

Пояснительная записка

 Направленность дополнительной образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная программа **«Затейник»** имеет социально-гуманитарную направленность и рассчитана на обучение детей 10-15 лет, основным навыкам организаторского дела. Программа развивает коммуникативные функции в общении между детьми разных возрастных групп и взрослыми людьми, способствует общекультурному развитию детей, формирует воображение и творческую активность, готовит к профессиональной деятельности.

Программа разработана в муниципальном учреждении дополнительного образования согласно требованиям основных нормативно-правовых документов федерального уровня [1-5] и рекомендациям федерального и регионального уровня по разработке дополнительных общеобразовательных программ в условиях перехода на персонифицированное дополнительное образование.

 Актуальность и педагогическая целесообразность

Воспитание и социализация обучающихся в контексте национального воспитательного идеала, их всестороннего развития наиболее эффективны в рамках организации внеурочной деятельности.

Социализация протекает во взаимодействии детей с огромным количеством условий более или менее влияющих на их развитие.

Заложенная в данной образовательной программе возможность использования различных социальных ролей (организатор, исполнитель, участник, зритель), позволяет развивать способности, находить оптимальное решение жизненных проблем в нестандартных ситуациях, быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям жизни, уметь ориентироваться в социально-политической обстановке, делать адекватный выбор.

 **Предпосылками для разработки программы послужили:**

* социальная потребность в организации детского досуга в условиях сельской местности, где возможности для удовлетворения интересов обучающихся ограничены;
* психологическая необходимость детей в коллективном общении и активных формах самовыражения, в обучении играм, затейничеству, организации праздников.

В процессе освоения программы, подростки усваивают определенную систему знаний, норм и ценностей, что позволяет им функционировать в качестве полноправного члена общества.

В дальнейшем выпускники коллектива могут продолжить обучение в средних и высших учебных заведениях и получить профессию педагога дополнительного образования, социального педагога или работника культуры.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что наряду с такими формами как: игровые программы, праздники, коллективные творческие дела используется целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование, импровизацию и проектирование, что дает возможность обучающимся самоопределяться через реализацию творческих возможностей и служат для развития мастерства.

 Цели и задачи образовательной программы

Основная цель программы: Развитие культуры общения детей, их индивидуальных способностей через активное включение каждого в творческий процесс организации и проведения различных мероприятий.

 Задачи

 **ОБУЧАЮЩИЕ:**

1. Развить у обучающихся живой интерес к игре, коллективным творческим делам, желание участвовать в общем действии.
2. Познакомить с элементами построения диалога.
3. Научить использовать подручные средства для изготовления фрагментов костюмов.
4. Сформировать начальные навыки актерского мастерства.
5. Обучить навыкам психофизических способностей - мимики, пантомимики,

навыкам речи - диалог, монолог.

1. Научить элементарным навыкам изготовления костюмов, реквизита к играм и

конкурсам.

**РАЗВИВАЮЩИЕ:**

1. Развивать речь, подражательные навыки и фантазию.
2. Развивать внимательность и наблюдательность.
3. Развивать психические процессы - восприятие, воображение, фантазию, внимание и мышление через инсценировки, и игровые формы.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:**

1. Воспитать скромность, уважение к товарищам, привычку считаться с другими людьми, чувство ответственности.
2. Воспитать стремление к активному общению.
3. Воспитывать коммуникативные качества.
4. Воспитывать партнерское дружелюбное отношение в игре.

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы «Затейник»

Дополнительная обшеобразовательная программа «Затейник» модифицированная. В основу разработки программы положен опыт организации досуговой деятельности учреждений дополнительного образования, культурно - досуговых центров и школ.

Основной отличительной особенностью данной программы являются две составляющих ее содержания: образовательная и культурно - досуговая деятельность. Образовательная выполняет познавательную и ориентационную функции, культурно - досуговая - рекреационную и коммуникативную. Оба вида деятельности создают реальные возможности для формирования у воспитанников социальных и культурно - досуговых компетенций, обеспечивающих успешную социальную адаптацию в современных экономических условиях, конкурентоспособность на рынке труда.

Немаловажное отличие заключается и в том, что педагог не выступает в роли массовика-затейника, как при реализации досуговых программ, а действует через детский коллектив, в котором дети обучаются секретам организаторского дела.

При разработке программы ставился акцент на самоопределение ребенка, т.е. его личном выборе, способности соотносить требования внешнего мира с самим собой, объективной реальности с субъективной, со своими индивидуальными возможностями, с желаниями в себе; поиске определения взаимосвязи процессов социализации и индивидуализации в воспитании ребенка.

Возраст детей

Программа «Затейник» рассчитана на детей 10-15 лет. В коллективе могут заниматься мальчики и девочки подросткового возраста с обычным уровнем способностей, не имеющие противопоказаний к активным игровым формам деятельности.

 **Условия реализации дополнительной образовательной программы**

 **Выполнение программы рассчитано на один год обучения**

 **Объем и срок реализации программы**

 **Программа рассчитана на один год обучения**

 **216 учебных часа**

 **Особенности комплектования групп:**

**-** наполняемость группы 13-18 человек.

 **Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата начала. | Дата окончания. | Количество учебных недель. | Количество часов в год. | Место проведения | Режим занятий. |
| 01.09. | 31.05. |  36 |  216 | Кубринский центр детского творчества. | 3 дня в неделю по 2 часа, с перерывом 15 минут. |

Ожидаемые результаты и способы их проверки. Формы подведения итогов.

Личностные:

К концу обучения по данной программе обучающиеся:

Уважительны к товарищам.

Имеют чувство ответственности.

Умеют активно общаться.

Скромны.

Дружелюбны к соперникам.

Способны работать в коллективе.

Стремятся к личностному творческому росту.

Метапредметные:

Стремятся быть внимательными, наблюдательными.

Способны подражать.

Стремятся проявлять фантазию в играх.

Проявляют интерес к участию в общих делах.

Могут быть внимательными и наблюдательными.

Стараются адекватно оценивать свои возможности при выполнении творческих заданий.

Стремятся к самостоятельному выполнению заданий.

Предметные:

 Знать основы построения диалога.

Знать правила ведения беседы.

Знать приемы использования подручных средств для изготовления деталей костюмов. Знать правила построения игры.

Знать отличительные особенности актерского мастерства.

Знать методы использования мимики и пантомимики.

Знать способы построения диалога и монолога.

Уметь изготавливать реквизит и атрибуты.

**Основными формами подведения итогов реализации программы являются:**

* Проведение разовых игровых программ для переменного состава детей.
* Конкурсные игровые программы в форме брей-рингов, викторин, турниров и т.д. по заданной тематике.
* Праздники, куда могут входить разовые игры, конкурсы, аттракционы, театрализованные выступления.
* Игры-спектакли.
* Концертные выступления с элементами игры.

**Для диагностики и фиксации результатов работы по программе могут быть применены следующие способы:**

* диагностические таблицы;
* карты личностного роста.

Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема** | **Часы** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| **1** | Знакомство. Игра - необходимый вид деятельности для проявления активности итворчества. | 4 | **4** | **-** |
| **1.1** | Вводное занятие. Знакомство. Правила техники безопасности. Игра - необходимый вид деятельности для проявления активности и творчества. | **4** | **4** | **-** |
| **2** | Разовые программы.  | 30 | **4** | **26** |
| **2.1** | «Дорожная азбука» - занятие-игра | **5** | **1** | 4 |
| **2.2** | «Готовность 01» игра викторина | **3** | **1** | 2 |
| **2.3** | «Юные спасатели» игровая программа по ГО и ЧС | **5** | **2** | 3 |
| **2.4** | «Русский дом»- конкурсная познавательная игра. | **5** | **1** | 4 |
| **2.5** | Игродискотека - игры под музыку | 4 | **1** | 3 |
| 3. | Традиционно-обязательные праздники | 20 | **5** | **15** |
| 3.1. | Осенние праздники. «Сказки осени». | **20** | **2** | **18** |
| **3.2.** | Новогодние праздники. «Чудеса на лесной поляне»- театрализованное представлениеигровой программой. | **40** | **6** | **34** |
| **3.3.** | Праздники ко Дню защитника Отечества | **10** | **2** | **8** |
| **3.4** | 8 Марта. «Мальчишки и девчонки»- праздничная конкурсная программа. | 20 | **4** | 16 |
| **3.5.** | «Юморина» - праздничная конкурсная программа | 10 | **2** | 8 |
| 4. | Праздники. Концерты. | 30 | **-** | **30** |
| 4.1. | Проведение творческих дел. Выступления. | **6** | **-** | **6** |
| Итого: | 216 | **39** | **177** |

Содержание учебно - тематического плана

1. **Знакомство**. Игра - необходимый вид деятельности для проявления активности творчества
	1. .Вводное занятие. Знакомство. Игра - необходимый вид деятельности для проявления активности и творчества.

**Теория:** Знакомство с обучающимися. Знакомство с программой 1-го года обучения. Правила техники безопасности, культуры поведения.

Беседа о значении игры в жизни детей.

**Практика:** Тихие игры /головоломки, ребусы, игры со словами и цифрами.

1. **Разовые программы.**

**Теория:** - основы построения диалога,

* способы изготовления реквизита,
* беседа об особенностях актерского мастерства.

**Практика:** - разучивание инсценировок, стихов, песен,

* изготовление реквизита для игр,
* репетиционные занятия.
1. «Дорожная азбука» - занятие-игра.

**Теория:** - беседа по правилам дорожного движения.

**Практика:** - ведение диалога;

* изготовление наглядных пособий к играм;
* разучивание стихов и инсценировок;
* разучивание игр с элементами ПДД;
* репетиционные занятия.

2.2. «Готовность 01» игра викторина.

**Теория:** - беседа по правилам дорожного движения.

**Практика:** - ведение диалога;

* изготовление наглядных пособий к играм;
* разучивание стихов и инсценировок;
* разучивание игр с элементами ПДД;
* репетиционные занятия.

2.3. «Юные спасатели» игровая программа по ГО и ЧС.

**Теория:** - беседа по правилам дорожного движения.

**Практика:** - ведение диалога;

* изготовление наглядных пособий к играм;
* разучивание стихов и инсценировок;
* разучивание игр с элементами ПДД;
* репетиционные занятия.

2.4. «Русский дом»- конкурсная познавательная игра.

**Теория:** - беседа о культуре, обычаях русского народа.

**Практика:** - изготовление реквизита;

* разработка вопросника;
* разработка правил судейства;
* ведение диалога, монолога с использованием мимики.

2.5. Игродискотека.

**Теория:** - беседа о музыкальном сопровождении игр.

**Практика:** - разучивание игр под музыку;

* викторина.
1. Традиционно - обязательные праздники.
2. Осенние праздники. «Сказки осени.

**Теория:** - беседа о красоте осеннего времени года;

* беседа о том, как быть наблюдательным и внимательным.

**Практика:** - разучивание инсценировок, стихов, песен;

* ведение диалога;
* подражательные навыки;
* разучивание игр;
* изготовление реквизита;
* репетиционные занятия.
1. Новогодние праздники «Чудеса на лесной поляне»- театрализованное представление с игровой программой.

**Теория:** - беседа о праздновании Нового года;

* приемы изготовления деталей костюмов.

**Практика:** - читка сценария, распределение ролей;

* разучивание песен и танцев;
* изготовление деталей костюмов;
* репетиционные занятия.
1. Праздники ко Дню защитника Отечества.

**Теория:** - беседы о праздновании Дня защитника Отечества и Дня 8 Марта;

* приемы изготовления реквизита для конкурсов.

**Практика:** - разучивание песен, стихов, инсценировок;

* изготовление реквизита;
* подготовка конкурсов;
* репетиционные занятия.
1. 8 Марта. «Мальчишки и девчонки» - праздничная конкурсная программа.

 **Теория:** - беседы о праздновании дня 8 Марта;

* приемы изготовления реквизита для конкурсов.

**Практика:** - разучивание песен, стихов, инсценировок;

* изготовление реквизита;
* подготовка конкурсов;
* репетиционные занятия.

3.5. «Юморина» - праздничная конкурсная программа.

**Теория:** - основы построения диалога;

* способы изготовления реквизита;
* беседа об особенностях актерского мастерства.

**Практика:** - разучивание инсценировок, стихов, песен;

* изготовление реквизита для игр;
* репетиционные занятия.
1. Праздники. Концерты.

4.1. Проведение творческих дел. Выступления.

**Теория:** - беседа об особенностях выступления перед зрителями, о сценической культуре поведения.

**Практика:** - проведение конкурсов, игр;

* выступления перед зрителями.

 Методическое обеспечение

дополнительной образовательной программы «Затейник»

Методическое обеспечение учебных занятий предполагает подбор сценариев мероприятий, разработок творческих дел, карточек-заданий, инструкций по технике безопасности, специальной литературы по предмету, анкет, наглядных пособий.

Формы занятий

* учебное занятие;
* творческая игра;
* беседа;
* игра;
* репетиция;
* викторина;
* праздник;
* концерт;
* урок-игра;
* занятия с использование ИКТ;
* защита творческих проектов.

Структура занятий по программе включает теоретическую и практическую части, где применяются следующие методы обучения:

* объяснительно – иллюстративные;
* репродуктивные;
* частично-поисковые;
* исследовательские.

В течение года проводится мониторинг качества усвоения образовательной программы:

* вводная диагностика (сентябрь),
* промежуточная диагностика (декабрь),
* итоговая диагностика (май).

 Материально-техническое обеспечение программы

 Условия реализации программы:

**Для реализации программы необходимы:**

- зал со сценой;

- музыкальный центр;

- аудио и видеодиски (кассеты);

- фонограммы, микрофоны, компьютер;

- материалы;

- инструменты;

- приспособления для изготовления костюмов, реквизита, наглядных пособий;

- комната для изготовления и хранения костюмов, реквизита и наглядного материала.

 **Контрольно-измерительные материалы.**

  **МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Для успешной реализации программы проводится систематическое отслеживание результатов деятельности обучающихся.

- проведение праздников с участием учащихся;

- участие в конкурсах;

- журнал посещаемости;

- материал анкетирования родителей;

- тестирование.

Мониторинг проводится периодически, используются следующие виды контроля:

 • начальный контроль – ноябрь – декабрь.

 • промежуточный контроль – апрель.

 • итоговый контроль - май.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Время проведения** |  **Цель проведения** |
| В начале учебного года | Определить уровень развития обучающихся, их творческие способности, задатки, лидерские качества |
| В середине учебного года | Определить степень усвоения обучающимися учебного материала: определить их готовность к усвоению нового материала: выявить уровень их ответственности и заинтересованности в обучении; выявить обучающихся отстающих и опережающих обучение |
| Итоговый контроль | Определить изменения в показателях уровня развития личности обучающегося, его творческих способностей; определить результаты обучения; ориентировать обучающихся на дальнейшее обучение; получить сведения для совершенствования программы и методов обучения |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Задачи |  Критерии |  Показатели  |  Методы  |
| ОБУЧАЮЩИЕ:1. Развить у обучающихся живой интерес к игре, коллективным творческим делам, желание участвовать в общем действии.
2. Познакомить с элементами построения диалога.
3. Научить использовать подручные средства для изготовления фрагментов костюмов.
4. Сформировать начальные навыки актерского мастерства.
5. Обучить навыкам психофизических способностей - мимики, пантомимики,

навыкам речи - диалог, монолог.1. Научить элементарным навыкам изготовления костюмов, реквизита к играм и конкурсам.

**РАЗВИВАЮЩИЕ:**1. Развивать речь, подражательные навыки и фантазию.
2. Развивать внимательность и наблюдательность.
3. Развивать психические процессы - восприятие, воображение, фантазию, внимание и мышление через инсценировки, и игровые формы.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:**1. Воспитать скромность, уважение к товарищам, привычку считаться с другими людьми, чувство ответственности.
2. Воспитать стремление к активному общению.
3. Воспитывать коммуникативные качества.
4. Воспитывать партнерское дружелюбное отношение в игре.
 | Уровеньсоответствиятеоретическихзнаний ипрактическихумений инавыков соответствуетпрограммнымтребованиям.  | Низкий уровень:* слабо владеет

теоретическими основами.Средний уровень:владеет теоретическими основами.Высокий уровень:владеет теоретическими основами. | Объяснительно – иллюстративные;Репродуктивные;Частично-поисковые;Исследовательские.  |

Список литературы для педагога:

1. Гольдин В.Е. «Речь и этикет» - Москва 1983 г.
2. Горелов И.Н. «Умеете ли вы общаться?»- Москва 1991 г.Гутник И.Ю. «Организация педагогической диагностики в профильном обучении...» - С.-П., 2005 г.
3. Гутник И.Ю. « Педагогическая диагностика образованности школьников» - С.-П., 2000 г.
4. Зубрилова Н.А. «Дополнительное образование и воспитание детей...» - С.-П., 2003 г
5. «Внешкольник» - подписное издание
6. Инструкция по технике безопасности труда и пожарной безопасности.
7. Концепция развития дополнительного образования детей Ленинградской области (пр.№363 от 04.05.2006 г.)
8. Методические рекомендации по написанию образовательной программы.
9. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей.

 Список литературы для обучающихся:

1. Беленко В.В. «Выпускные вечера и праздники последнего звонка в школе» - Москва . 2005 год.
2. Воронова Е.А. «Школа смеется» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005 год.
3. Вакса О. «Сценарии праздников для детей и взрослых»- Москва, 2003 г.
4. Габчук Е.А. « А у нас сегодня праздник» - Ярославль, 2002 г.
5. Казенова С. «Школьная круговерть» - Ярославль , 2002 г.
6. Комиссарова Е.В. «Школьный капустник» - Москва , 2002 г.
7. Скоркина Н.М. «Игровые праздники и тематические вечера»-Волгоград, 1999г.
8. Смирнов В.Ф. « Путешествие в страну тайн»- Москва , 1993 г.
9. Побединская Л.А. «Праздник для друзей»- Москва, 2000г.
10. Шнарева Г.Т. «Театрализованные праздники в школе» - Москва, 2002 г.
11. Шейла Энн Барри «Лучшие игры для вечеринки» - Москва, 2004 г.
12. Щербакова В.Н. «Калейдоскоп п(кольных дел 5»- Москва , 2004 г.

[**Перечень нормативно-правовых документов**](http://iro.yar.ru/fileadmin/iro/rmc-dop/2020/konk-perechen-dok.pdf)

Федеральный уровень

1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

3. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 6 июля 2018 г. N 1375, об утверждении Плана основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства.

5. План основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства, утвержденный распоряжением Правительства РФ от 6 июля 2018 г. № 1375-р.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

7. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 14 августа 2020 г. N 831 "Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления информации".

8. Приказ Mинздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2011 г. № 2227-р.

11. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

12. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

13. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827) и комплекс мер по ее реализации (утвержден Правительством Российской Федерации 27 мая 2015 г. № 3274пП8).

14. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года № 1642.

16. Национальный проект «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

17. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 года № 10).

18. План мероприятий по реализации федерального проекта "Учитель будущего", приложением № 1 протокола заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3.

19. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении Санитарных правил 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

20. [Методические рекомендации  Минпросвещения РФ](http://iro.yar.ru/fileadmin/iro/rmc-dop/2020/260320-MinprosveshchenijaRF-Metodrekom.pdf) по реализации образовательных программ начального общего,  основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения  и дистанционных образовательных технологий

21. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"

22. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2019 N 56722)

23. ПИСЬМО МИНОБРНАУКИ РФ от 11 декабря 2006 г. N 06-1844 О ПРИМЕРНЫХ ТРЕБОВАНИЯХ К ПРОГРАММАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

24. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

Региональный уровень

·         [Постановление Правительства Ярославской области от 06.04.2018 №235-п](http://iro.yar.ru/fileadmin/iro/RMCentr/Post-ie_PYaO_2018-04-069_235_g.pdf)О создании регионального модельного центра дополнительного образования детей

·         [Постановление правительства № 527-п 17.07.2018](http://iro.yar.ru/fileadmin/iro/RMCentr/Koncepcija-i-Postanovlenie-o-PFDO-527-p.pdf) О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей (Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Ярославской области)

·         [Приказ департамента образования ЯО от 27.12.2019 №47-нп](http://iro.yar.ru/fileadmin/iro/rmc-dop/2020/prikaz-271219-47-np.pdf)Правила персонифицированного финансирования ДОД

·         Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий